

Filozofski fakultet u Novom Sadu
Biblioteka



Izdavačka kuća Clio

-prezentacija-

Novi Sad, 23. april 2020.

Ova prezentacija je priređena povodom *Svetskog dana knjige i autorskih prava*, 23. aprila.

Prezentaciju priredila bibliotekarka
Dragosava Simić

- Renomiranu izdavačku kuću Clio osnovao je Zoran Hamović 1990. godine u Beogradu.
- Uređivačka politika prepoznaje se u tematski profilisanim edicijama.
- Prva knjiga je objavljena 1993. godine.



Slika 1: <http://clio.rs/>, pristupljeno 18.4.2020.

- Politika uređivanja je prepuštena profesionalcima, o programu edicija brinu uređivački odbori.
- Objavljen je značajan broj naslova iz oblasti svetske proze, istorije, psihologije, esejistike, antropologije, marketinga, umetnosti...
- Clio sarađuje sa mnogim naučnim i kulturnim institucijama i pokreće mnogo zajedničkih projekata u okviru kojih se pored objavljivanja stručnih knjiga organizuju predavanja, izložbe, seminari, TV emisije...

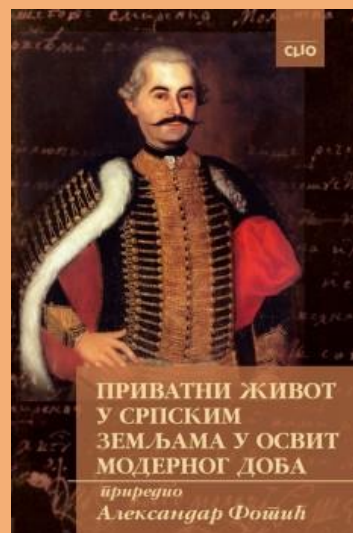
- Jedan od najvećih Clio projekata je *Privatni život Srba na tlu srpskih zemalja*, u četiri toma.
- Iz istog ciklusa objavljeno je i jednotomno izdanje *Istorija privatnog života u Srba*.



Slika 2: http://clio.rs/ISTORIJA-PRIVATNOG-ZIVOTA-U-SRBA_Knjiga_1967, pristupljeno 18.4.2020.



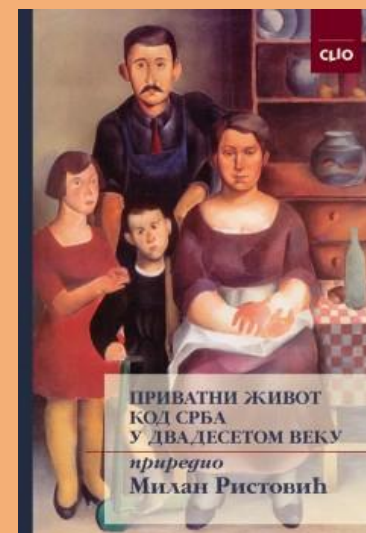
Slika 3: http://clio.rs/PRIVATNI-ZIVOT-U-SRPSKIM-ZEMIJAMA-SREDNJEG-VEKA_Knjiga_4011, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 4: http://clio.rs/PRIVATNI-ZIVOT-U-SRPSKIM-ZEMIJAMA-U-OSVIT-MODERNOG-DOBA_Knjiga_4004, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 5: http://clio.rs/PRIVATNI-ZIVOT-KOD-SRBA-U-DEVETNAESTOM-VEKU_Knjiga_3996, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 6: http://clio.rs/PRIVATNI-ZIVOT-KOD-SRBA-U-DVADESETOM-VEKU_Knjiga_3989, pristupljeno 18.4.2020.

- Za unapređenje saradnje između škola, biblioteka i izdavača značajni su projekti *Internest* i *Škola B plus*.
- Napravljen je iskorak i u polju elektronskog izdavaštva i distribucije, uvedena je mogućnost kupovine e-knjiga putem pretplate.
- Preko Balkanske asocijacije izdavača, čiji je osnivač i član, Clio ostvaruje regionalnu saradnju putem zajedničke promocije autora, knjiga i stvaralaštva.
- U prezentaciji predstavljamo edicije izdvajajući samo neke od naslova iz bogate produkcije ove izdavačke kuće.

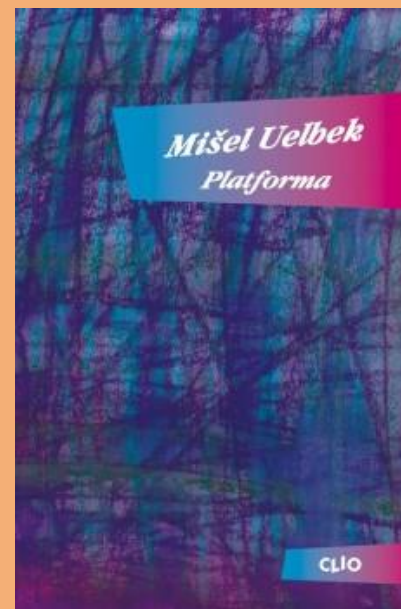
- **Edicija Gral** predstavlja dela manje poznatih autora svetske proze.
- Cilj je da se domaćoj čitalačkoj publici predstave ova književna dela i da se promovišu domaći prevodioci.



Slika 7: http://clio.rs/DON-HUAN-il-izdanje_Knjiga_151142, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 8: http://clio.rs/JA-I-KAMINSKI_Knjiga_1445, pristupljeno 18.4.2020.

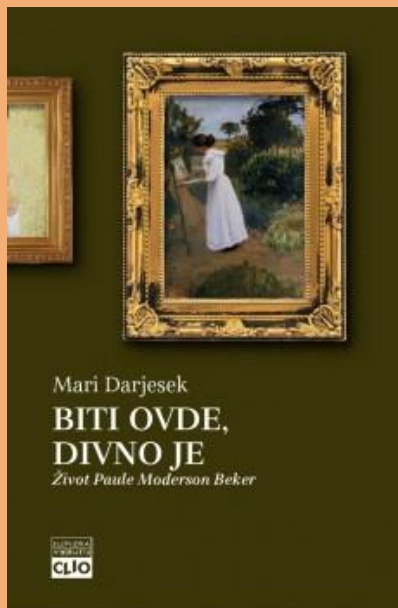


Slika 9: http://clio.rs/PLATFORMA_Knjiga_162392, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Klepsidra** afirmiše književnost bez preciznih žanrovskih određenja.



Slika 10: http://clio.rs/AKO-KNJIGE-NESTANU..._Knjiga_148317, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 11: http://clio.rs/BITI-OVDE-DIVNO-JE-Zivot-Paule-Moderson-Beker_Knjiga_144930, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 12: http://clio.rs/SEKS-I-LAZI-Seksualni-zivot-u-Maroku_Knjiga_143362, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Polis** predstavlja istorijska dela posmatrana kroz prizmu savremene historiografije, nove poglede na istorijske događaje i razumevanje istorije.



Slika 13: http://clio.rs/POTOP-Veliki-rat-i-prekranje-svetskog-poretka-1916-1931-Knjiga_145414, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 14: http://clio.rs/NACIONALIZAM-MIT-I-DRZAVA-U-RUSIJI-I-SRBIJI-Dublji-uzroci-raspada-Sovietskog-Saveza-i-Jugoslavije_Knjiga_145402, pristupljeno 18.4.2020.

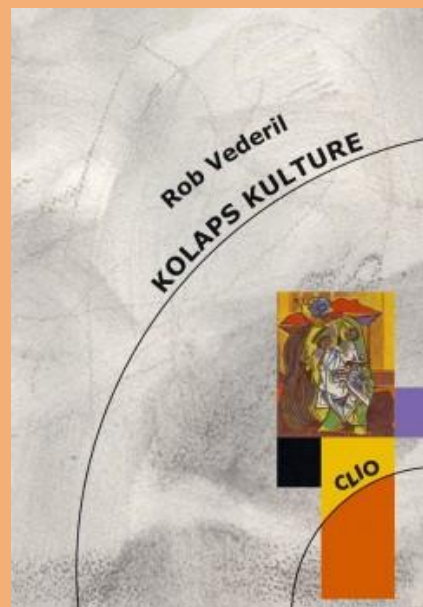


Slika 15: http://clio.rs/KINESKI-SVET_Knjiga_3927, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Agora** ima tematski širok raspon izdanja različitih naučnih disciplina, kulturološke studije, rasprave i eseje.



Slika 16: <http://clio.rs/STA-CE-BITI-SA-EVROPSKOM-UNIJOM-Istorija-i-buducnost> Knjiga 145108, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 17: <http://clio.rs/KOLAPS-KULTURE> Knjiga 1533, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Imago** objavljuje radove autora visokog akademskog nivoa iz oblasti psiholoških nauka i savremenih psiholoških istraživanja.

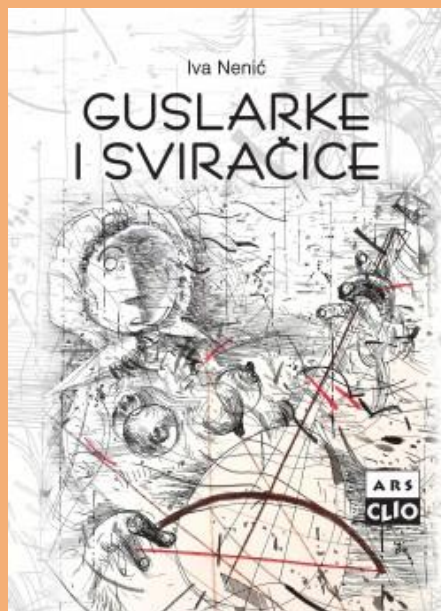


Slika 18: <http://clio.rs/UMESNOST-KOMUNICIRANJA-Teorijski-i-prakticni-aspekti> Knjiga 145417, pristupljeno 18.4.2020.

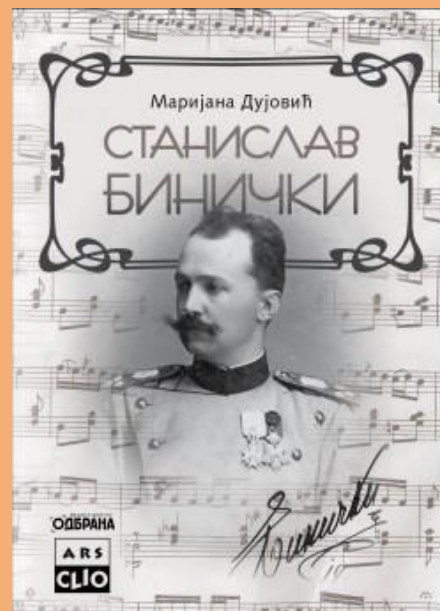


Slika 19: <http://clio.rs/PSIHOLOGIJA-U-OBRAZOVANJU-II> Knjiga 3964, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Ars** pronalazi odgovore na pitanja iz stvaralačke prakse umetnika.
- Naslovi su tematski svrstani u šest biblioteka: Theoria, Scena, Cinema, Aplicata, Figura i Musica.

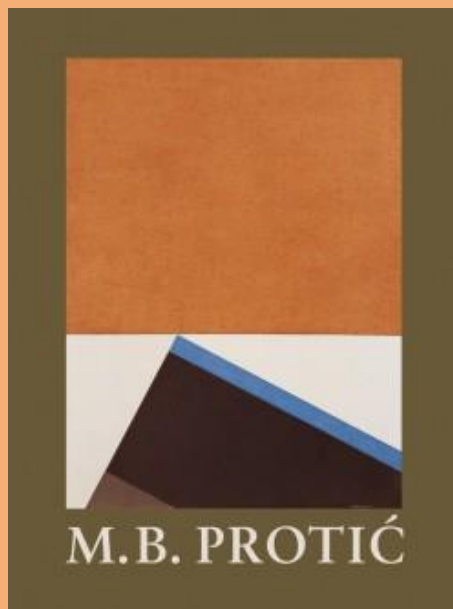


Slika 20: http://clio.rs/GUSLARKE-I-SVIRACICE-NA-TRADICIONALNIM-INSTRUMENTIMA_Knjiga_109923, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 21: http://clio.rs/STANISLAV-BINICKI_Knjiga_78126, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Monografije** predstavlja znamenite ličnosti koje su imale veliku ulogu u srpskoj kulturi.
- Knjige se objavljuju na srpskom i engleskom jeziku.



Slika 22: http://clio.rs/MIODRAG-B.-PROTIC_Knjiga_280, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 23: http://clio.rs/STOJAN-CELIC_Knjiga_9781, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Multimedia** predstavlja masovne medije, načine njihovog delovanja, značaj i ulogu u savremenoj kulturi, medijsku kulturu, digitalno doba i razumevanje suštine medija.



Slika 24: http://clio.rs/GOSPODARI-MEDIJA_Knjiga_51416, pristupljeno 18.4.2020.

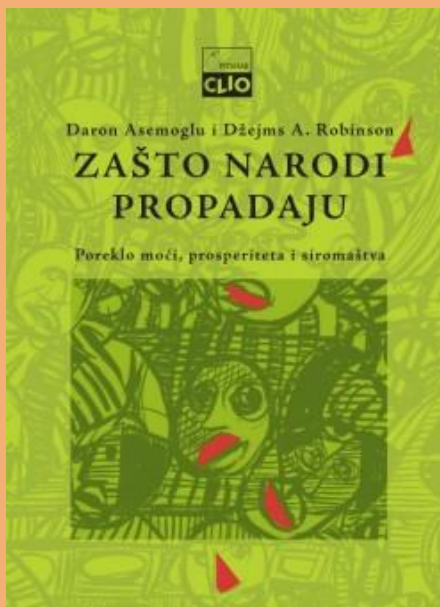


Slika 25: http://clio.rs/MOC-KOMUNIKACIJA_Knjiga_406, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 26: http://clio.rs/ETIKA-INFORMISANJA_Knjiga_1922, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Opstanak** posvećena je ekološkim pitanjima, prepoznavanju svih vrsta zagađenja, rušenju predrasuda i pronalaženju novih rešenja.



Slika 27: <http://clio.rs/ZASTO-NARODI-PROPADAJU> Knjiga 810, pristupljeno 18.4.2020.

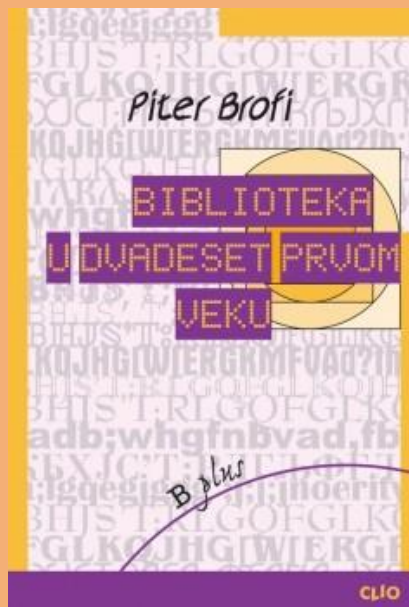


Slika 28: <http://clio.rs/KLIMATSKE-PROMENE-I-POLITIKA> Knjiga 828, pristupljeno 18.4.2020.

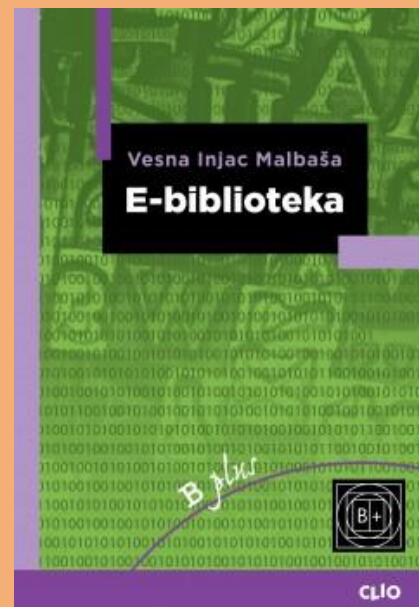


Slika 29: <http://clio.rs/DVANAEST-MITOVA-O-GLADI-U-SVETU> Knjiga 928, pristupljeno 18.4.2020.

- **Biblioteka plus (B plus)** objavljuje dela iz oblasti bibliotekarstva i oblasti nauka o informacijama, komunikacijama i medijima.
- Sadrži informativnu i obrazovnu komponentu.

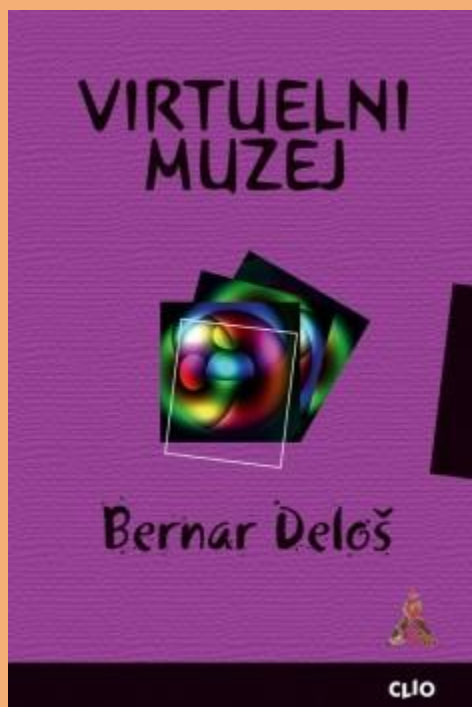


Slika 30: http://clio.rs/BIBLIOTEKA-U-DVADESET-PRVOM-VEKU_Knjiga_979, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 31: http://clio.rs/E-BIBLIOTEKA_Knjiga_36678, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Museum** objavljuje naslove iz oblasti muzeologije, konzervacije i arheologije.
- Objavljaju se prevodi i dela autora.



Slika 32: http://clio.rs/VIRTUELNI-MUZEJ_Knjiga_616, pristupljeno 18.4.2020

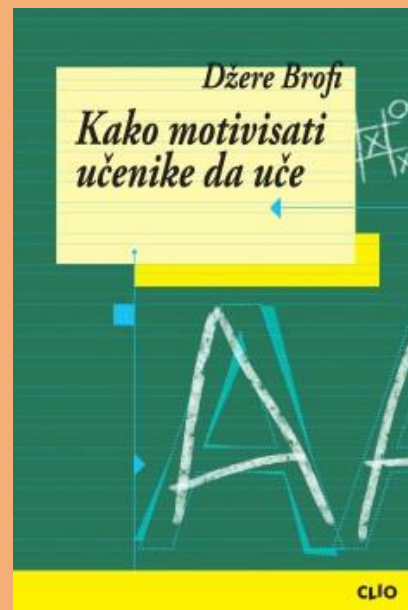


Slika 33: http://clio.rs/MENADZMENT-MUZEJA_Knjiga_638, pristupljeno 18.4.2020,

- **Edicija Didakta** se bavi obrazovnom politikom, metodikom nastave i problemima u nastavi.
- Izdanja iz ove edicije dobra su osnova za stručne seminare.



Slika 34: http://clio.rs/PROJEKTNO-UCENJE_Knjiga_159705, pristupljeno 18.4.2020.

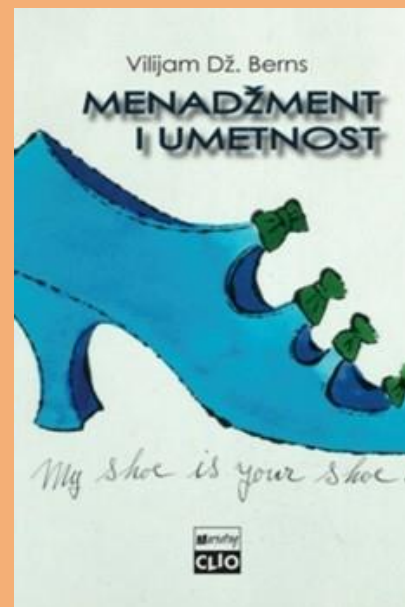


Slika 35: http://clio.rs/KAKO-MOTIVISATI-UCENIKE-DA-UCE_Knjiga_11814, pristupljeno 18.4.2020.

- Edicija **Marketing & menadžment** promoviše literaturu za biznis i često se koristi kao dopunska literatura u nastavi na fakultetima.



Slika 36: http://clio.rs/IZBORNA-VRTOGLAVICA_Knjiga_1044, pristupljeno 18.4.2020.



Slika 37: http://clio.rs/MENADZMENT-I-UMETNOST_Knjiga_1047, pristupljeno 18.4.2020.

- **Edicija Časopisi** promoviše dva časopisa:
- *Muzički talas* koji se bavi teorijom i estetikom muzike kao i vezama između muzike i drugih disciplina.
- *Kodovi slovenskih kultura* je međunarodni časopis koji promoviše slovensku kulturu i folkloristiku.



Slika 38: http://clio.rs/MUZICKI-TALAS-br.-47-2018_Knjiga_119899, pristupljeno 18.4.2020.

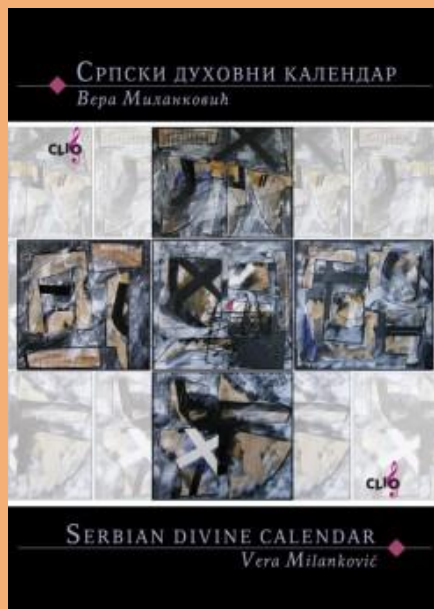


Slika 39: http://clio.rs/KODOVI-SLOVENSKIH-KULTURA-broj-3-svadba_Knjiga_1033, pristupljeno 18.4.2020.

- CD izdanja
- Notna izdanja



Слика 40: http://clio.rs/MUZICKA-ANALIZA-I_Knjiga_242, приступљено 18.4.2020.



Слика 41: http://clio.rs/SRPSKI-DUHOVNI-KALENDAR-DVD_Knjiga_3881, приступљено 18.4.2020.



Слика 42: http://clio.rs/MUZIKA-XX-VEKA_Knjiga_3883, приступљено 18.4.2020.

Nagrade i priznanja:

- Izdavač godine 2003, 2010, 2016 (Međunarodni beogradski sajam knjiga)
- Nagrada za Najbolju sajamsku prezentaciju (51. Međunarodni beogradski sajam knjiga)
- Najbolji izdavač godine (Prvi međunarodni sajam knjiga u Podgorici)
- Nagrada za najprofesionalniji odnos sa medijima (49. Međunarodni beogradski sajam knjiga).

Literatura

- https://www.culturalmanagement.ac.rs/uploads/research_file_1/56e23a00bec4615c60b5c4db46437b4eae4785fb.pdf
- <http://clio.rs/>, pristupljeno 17.4.2020.
- <http://clio.rs/Katalozi>, pristupljeno 18.4.2020.
- www.clio.rs/b-plus, pristupljeno 20.4.2020.
- <https://www.facebook.com/IPClio/>, pristupljeno 21.4.2020.

Hvala na pažnji!